

бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Сокольского муниципального района  
«Детский сад общеразвивающего вида №30»

# Домашние животные

## Скотный двор



Альбом

по изобразительной деятельности

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочий альбом по изобразительной деятельности - это дидактический материал для занятий продуктивной деятельностью взрослого с ребенком в условиях детского сада и семьи. Некоторые из предложенных заданий ребенок может выполнить самостоятельно.

При этом взрослому нет нужды готовиться к совместной деятельности вместе с малышом. Всё что ему понадобится – изобразительные материалы, которые имеются на каждой группе и в каждой семье.

Вместе со взрослыми (родителями и педагогами) ребёнок может работать в индивидуальном темпе, в соответствии с собственным желанием. Рабочий альбом предоставляет богатые возможности для этого.

Альбом имеет свою логику размещения материала. На первых листах размещен ориентировочный визуальный ряд: иллюстрации книжной графики, репродукции картин, фото скульптур малых форм и пр.

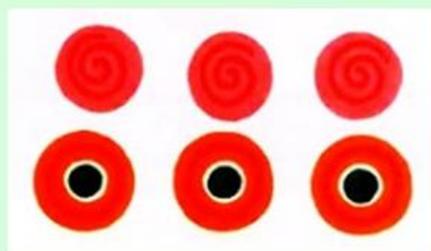
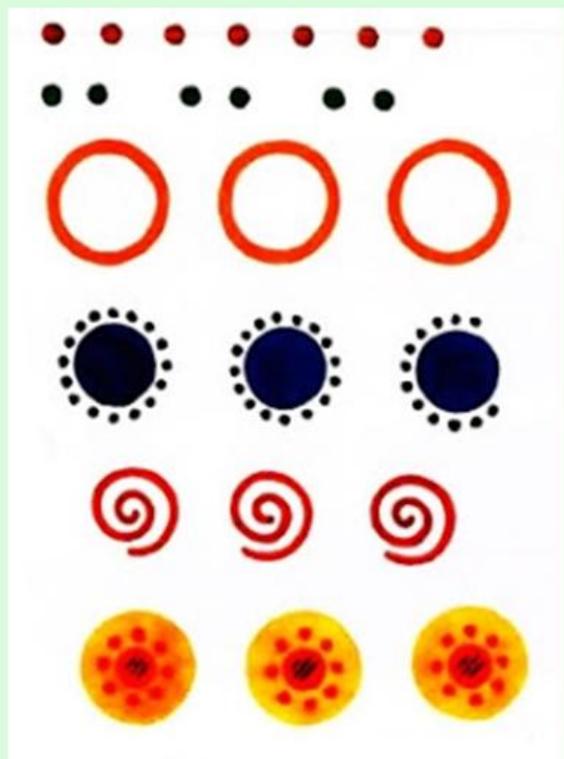
В процессе рассматривания следует обратить внимание на выразительность образов животных, умение авторов (художников, скульпторов) окружить персонажа интересными деталями, особенности передачи характера и привычек животных (позы), построение композиции, передачу фактуры и т.д.

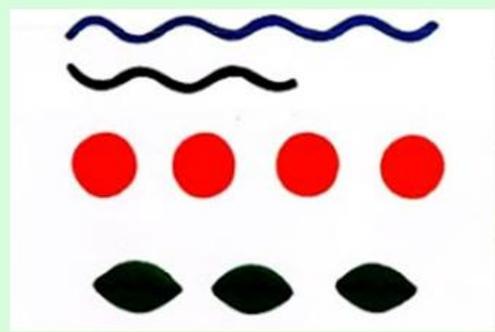
Далее представлены задания по продуктивной деятельности (рисование, аппликация и пр.). Задания представлены в альбоме в виде изготовления интересных для малыша поделок, смех и моделей выполнения рисунков в различной технике и т.д.

Задания в альбоме продуманы на основе интеграции образовательных областей.

Материалы альбома предназначены для детей старшего дошкольного возраста.

# ДЫМКОВСКИЕ ИГРУШКИ





# Каргопольские игрушки



**придумай рассказ о том, как мужик ездил в гости, а теперь возвращается домой с мешком подарков.**



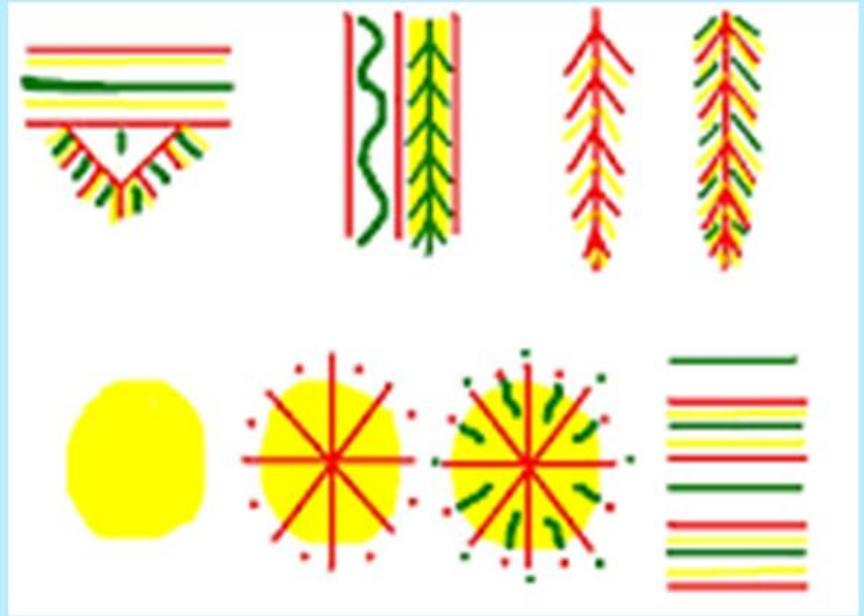
# Филимоновская роспись





Раскрась коня







**Конь - один из древнейших и любимых образов народного искусства. Конь был столь же необходим крестьянину, чтобы выращивать хлеб, как и само солнце. Солнце принимало образ коня, а конь как бы приобретал животворящую силу солнца. Фигуру коня можно увидеть в разных видах народного творчества: роспись, резьба, лепка, вышивка. Детские люльки и ковши, свистульки и узорные пряники, и даже конёк, венчающий крышу деревянного дома. Часто встречаются двуликие кони и даже четырёхкратное изображение коней, символизирующее четыре стороны света.**

## Арабский конь - статуэтка



**Конная скульптура  
Сергея Бондаренко**



**Статуя  
Конь  
Леонардо да Винчи**

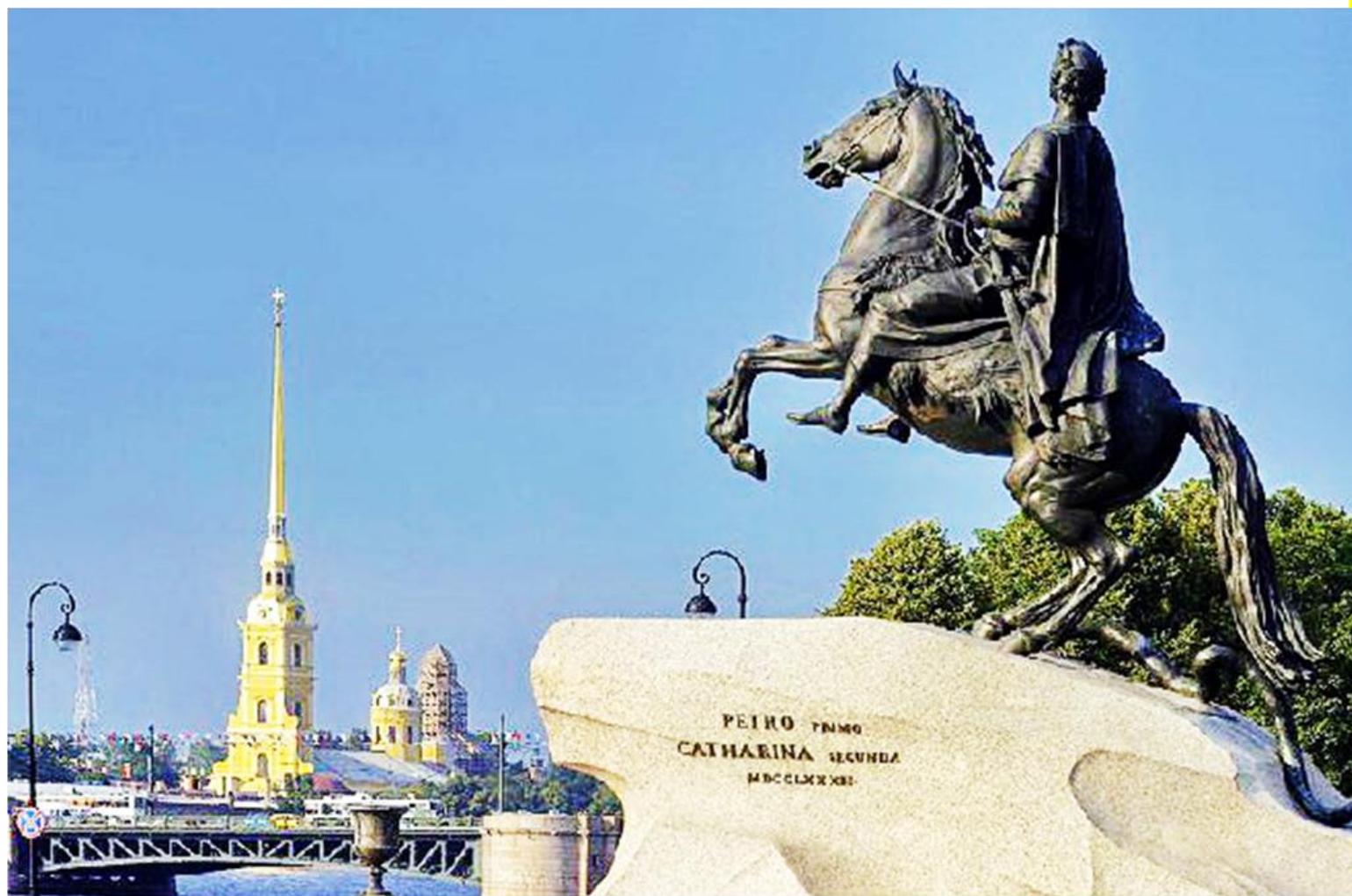


# скульптура

...Над огражденною  
скалою Кумир с  
простертою рукою  
Сидел на бронзовом  
коне.... -

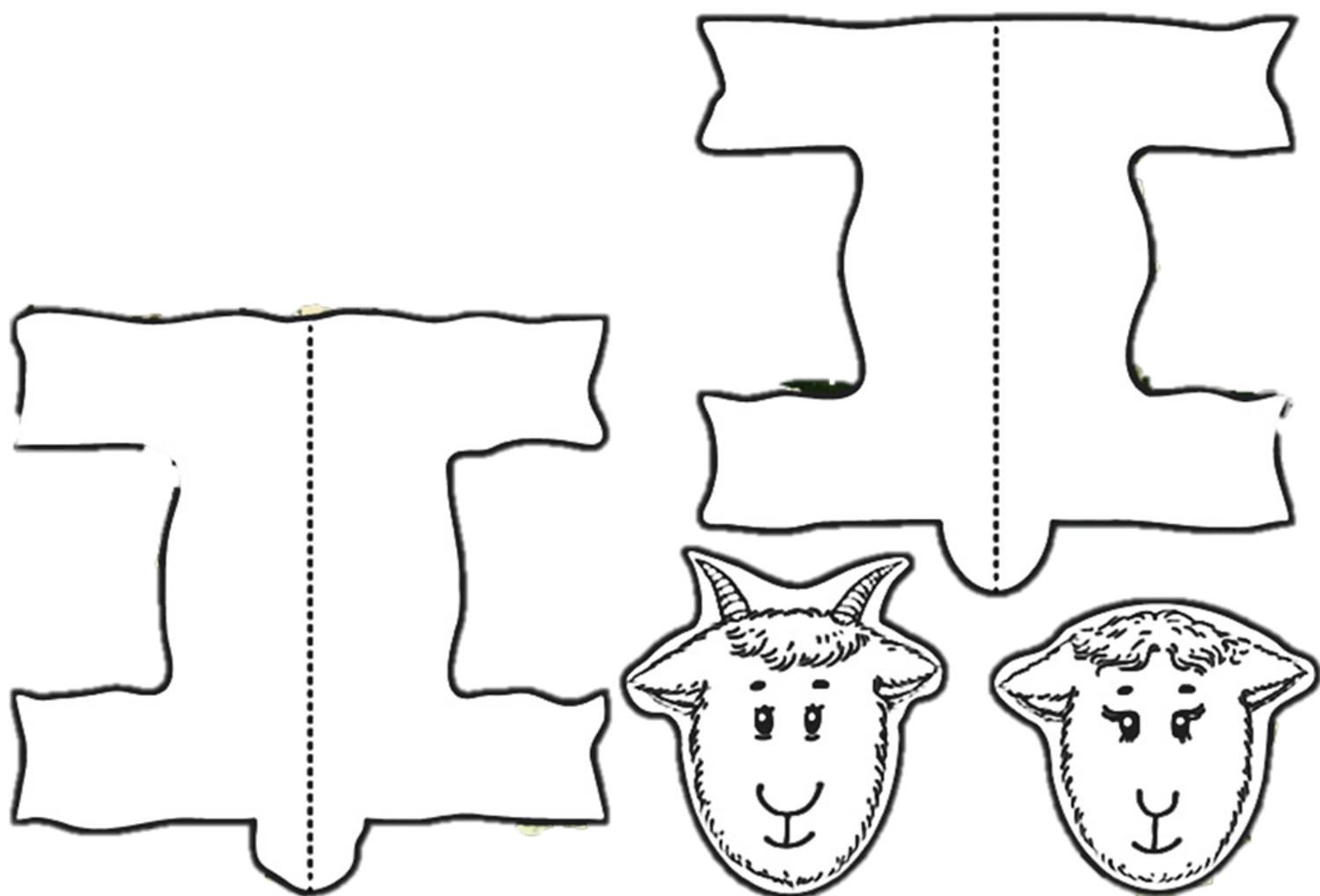
Медный всадник

Санкт Петербург



Этьен Морис Фальконе

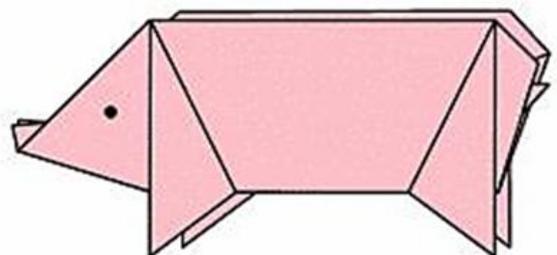
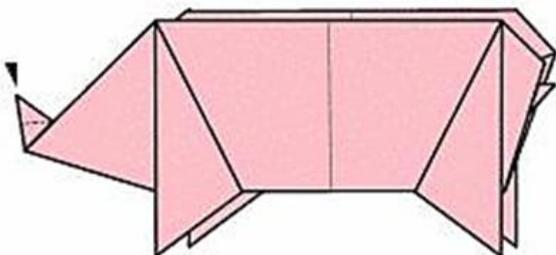
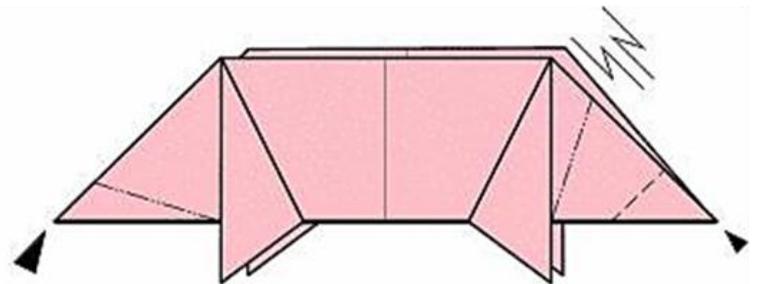
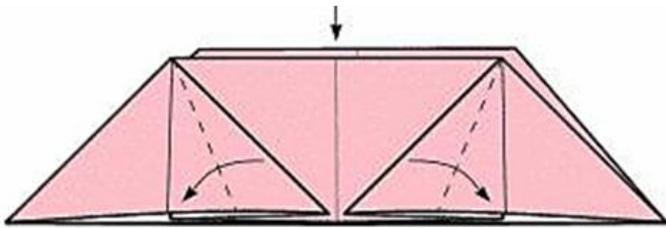
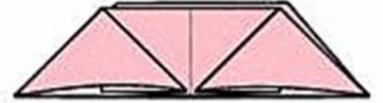
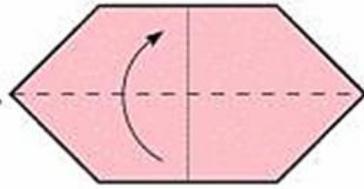
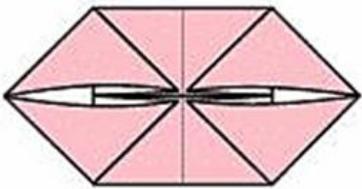
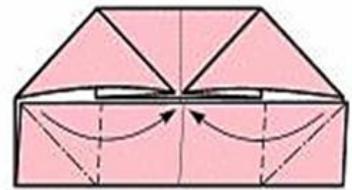
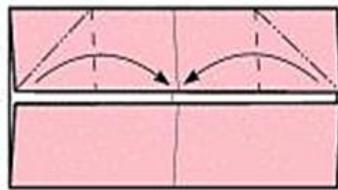
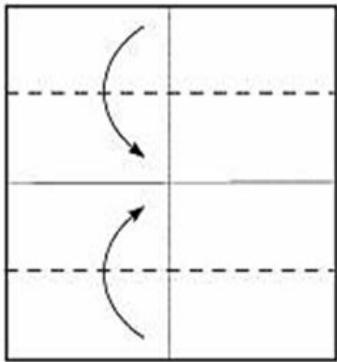
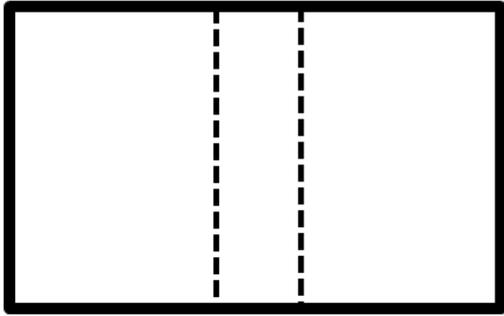
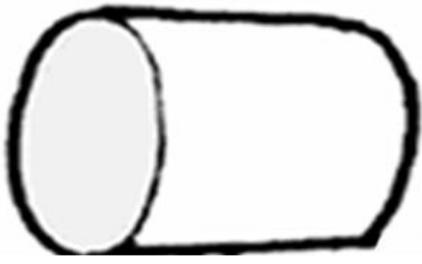
**Сделай барашка и овечку – возьми выкройку в кармашке. Вырежи детали по сплошной линии, а затем согни по пунктирной.**



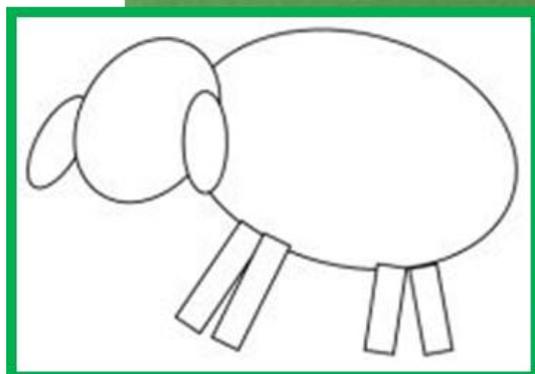
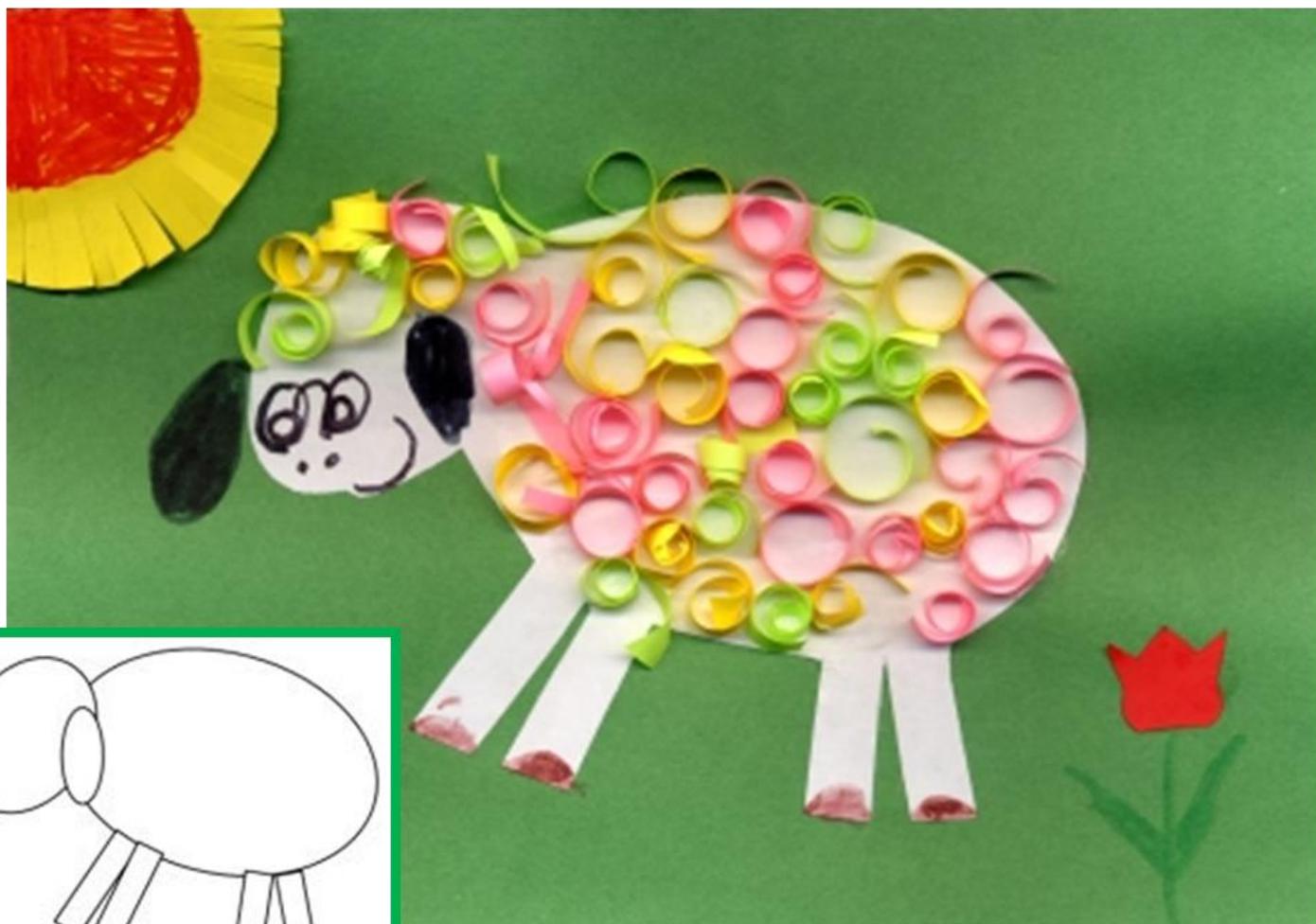
**Сделай шерсть из ниток – они тоже лежат в кармашке**

# КОНСТРУИРОВАНИЕ





**Возьми лист цветной бумаги и белой.  
Вырежи детали для аппликации,  
приклей овечку на цветной лист.**



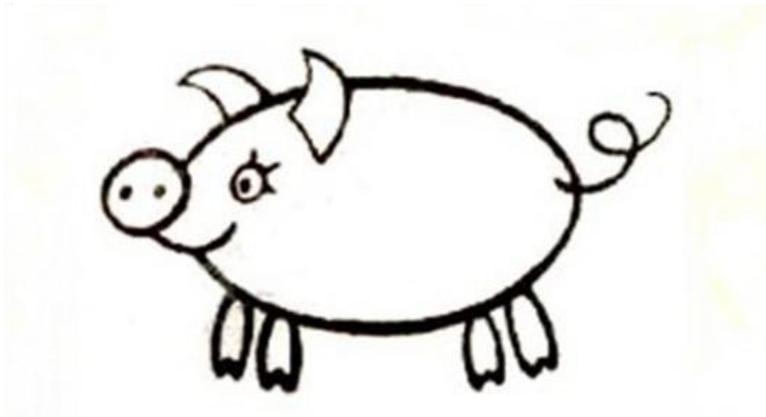
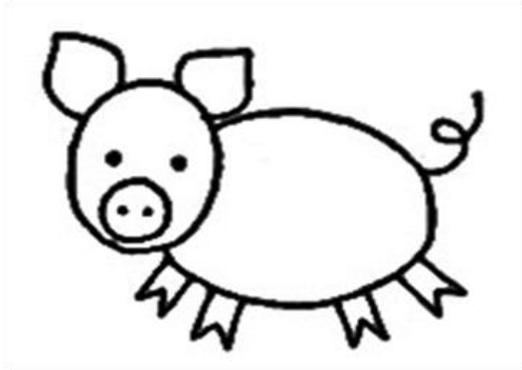
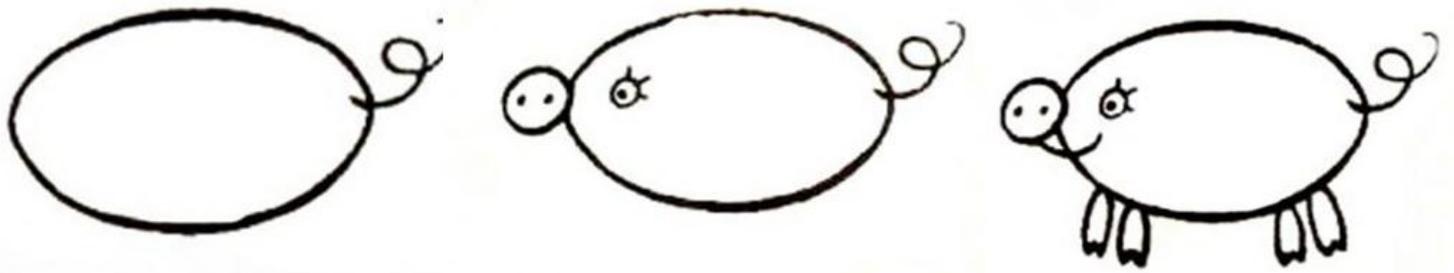
**Сделай шерсть из полосок цветной бумаги.  
Дорисуй детали.**

# аппликация

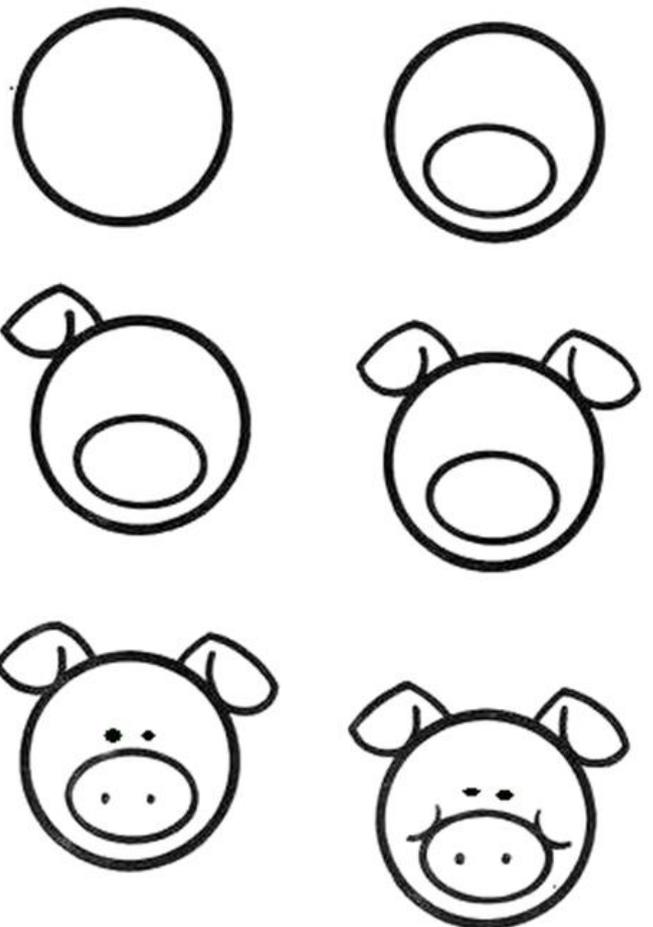


# лепка

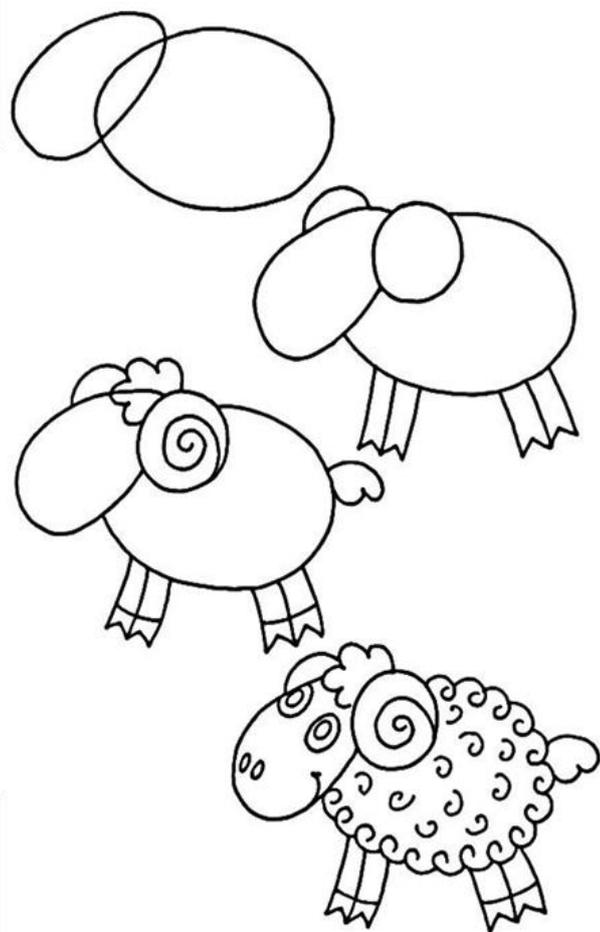




## Свинья и поросята



## Баран и овца

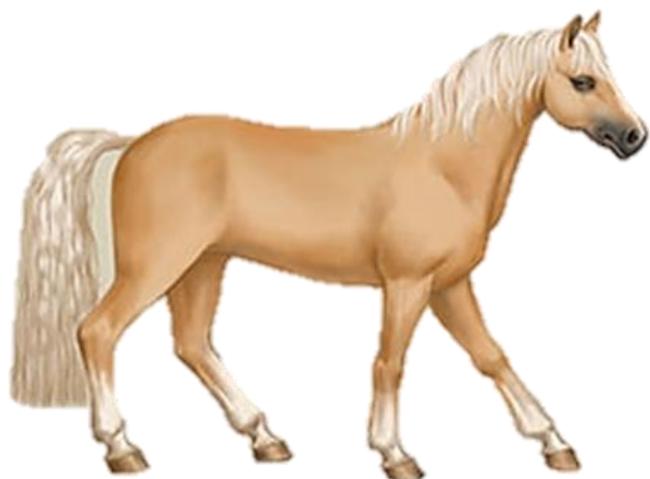


Посмотри, как можно  
нарисовать шерсть.

Какая шерсть будет у твоей овечки?  
Нарисуй.



# Посмотри, какой масти бывают лошади!



**соловая**



**пегая**



**вороная**



**игрневая**

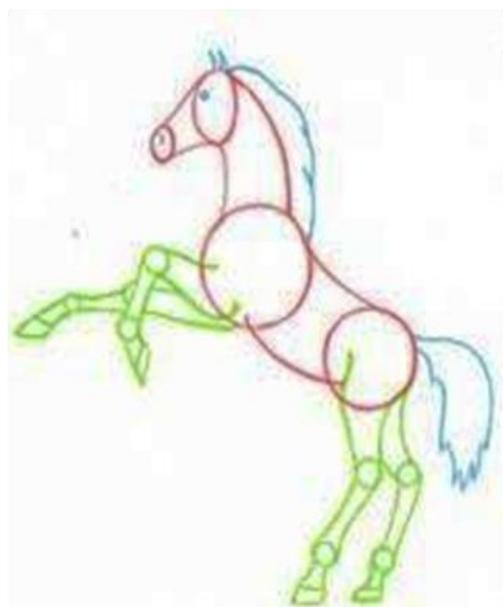
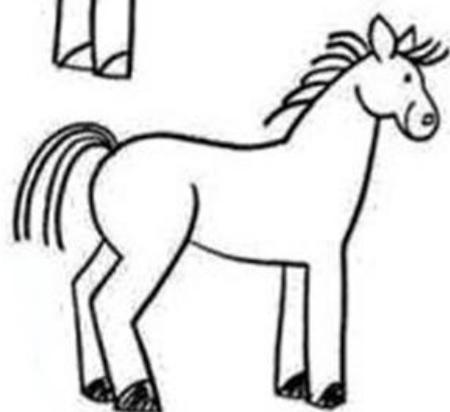
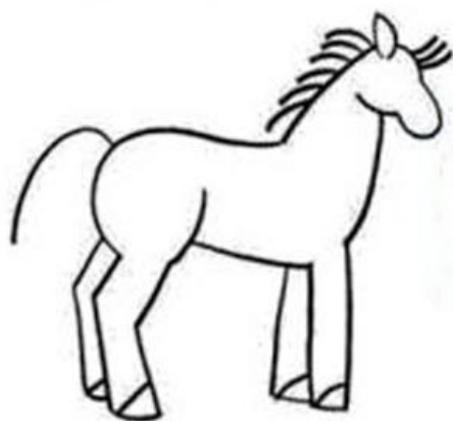
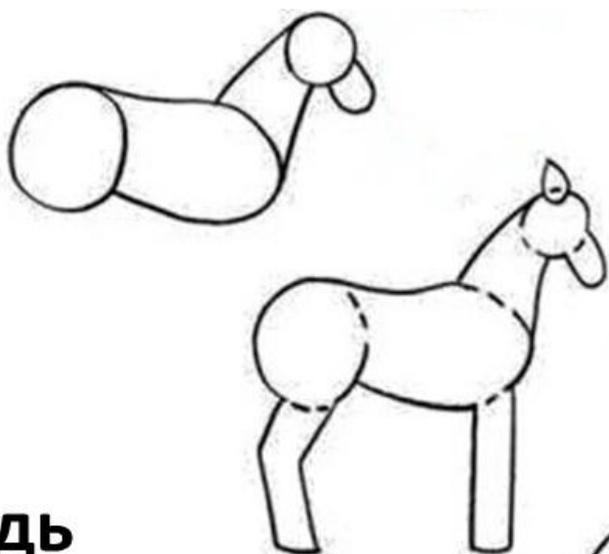


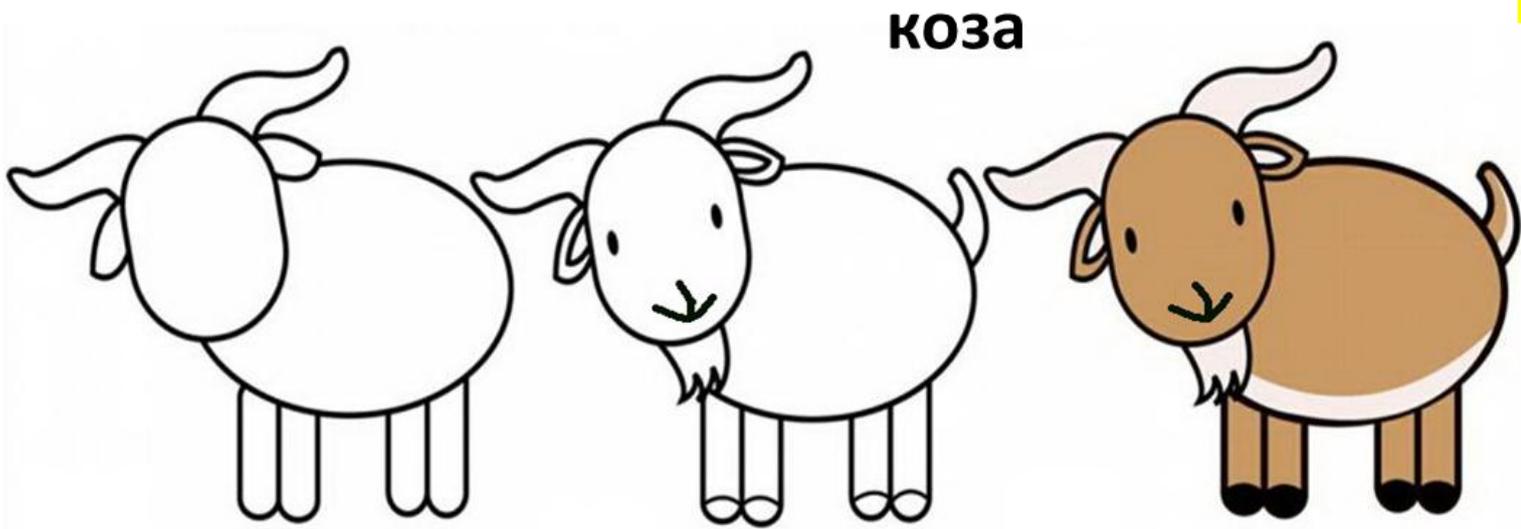
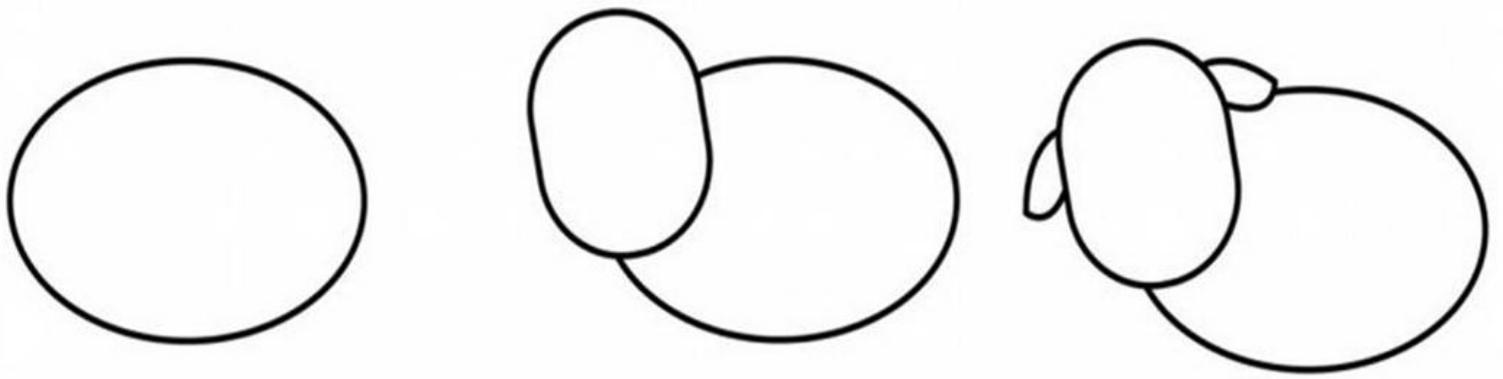
**рыжая**



**буланая**

Лошадь





**Обрати внимание,  
что согнутая нога дает ощущение движения**